

Utiliser la périphérie de l'image comme bordure

L'image elle même peut servir de bordure. Vous trouverez ci-dessous deux techniques. La première génère une bordure constituée d'une version flouée de l'image et la seconde produit un cadre composés de pixels recolorés ou retouchés de l'illustration.

1ème méthode :

- ❖ Dupliquez le calque de l'image en le glissant déposant sur le bouton **Créer un nouveau calque**  au bas de la palette **Calques**
- ❖ Sans désactiver le nouveau calque, cliquez sur **Edition → transformation manuelle** pour afficher le cadre de transformation
- ❖ En maintenant les touches **MAJ et option/Alt** enfoncées, faites glisser une poignée d'angle vers l'intérieur afin de réduire l'image sans la déformer ni déplacer son centre : toute la partie extérieure à cette image deviendra la bordure.
- ❖ Validez la transformation en cliquant sur **entrée**
- ❖ Activez le calque de l'image originale et cliquez sur **Filtre → atténuation → flou gaussien**
- ❖ En observant l'image, spécifiez un rayon qui produire un résultat satisfaisant dans la boîte de dialogue **Flou gaussien** et cliquez sur **OK**.
- ❖ Activez de nouveau le calque de l'image réduite et cliquez sur le bouton **Ajouter un style** de calque au bas de la palette **Calques**, puis sur **Biseautage et estampage**, ombre portée ou lueur externe, selon l'effet que vous voulez créer.
- ❖ Dans la boîte de dialogue **Style de calque**, paramétrez l'effet à votre convenance et cliquez sur **OK**.



2ème Méthode :

- ❖ Sélectionnez la partie de l'image à encadrer puis cliquez sur **Sélection → Invertir** pour sélectionner la zone du cadre
- ❖ Activez le calque de l'image si le fichier renferme d'autres éléments sur des calques distincts et cliquez sur **calque → nouveau calque** de réglage, puis sur la commande correspondant à l'effet à produire,
- ❖ Nommez le calque Bordure pour identifier instantanément son rôle par la suite et cliquez sur **OK**.

