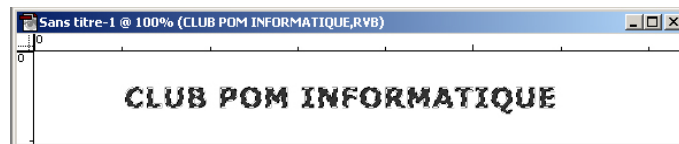


## Embellissez vos titres avec des contours colorés

# CLUB POM INFORMATIQUE

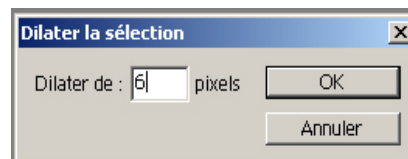
### Mise en place du texte et de la sélection

- Ouvrez un nouveau fichier et tapez votre texte
- Cliquez sur le calque de texte que vous venez de créer en maintenant la touche Ctrl enfoncée
- Vous obtenez une nouvelle sélection qui correspond au contour du texte et sur laquelle vous allez maintenant travailler.



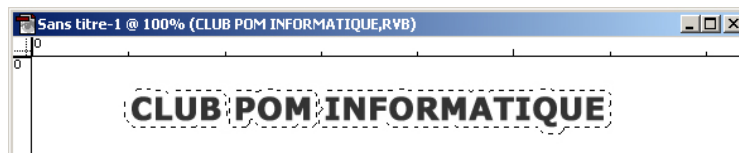
Créez une sélection correspondant au texte de votre titre

- Choisissez **Sélection > Modifier > Dilater**.



La boîte de dialogue Dilater la sélection

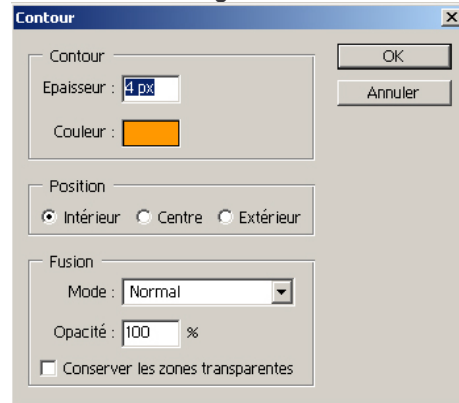
- Choisissez une valeur comprise entre 3 et 16, selon la taille du contour que vous souhaitez.
- La sélection est agrandie autour du texte.



### Création du contour

- Cliquez sur le Fond dans la palette Calques, puis sur le bouton **Créer un calque**.
- Un nouveau calque apparaît, juste au-dessus du fond.
- Choisissez une couleur de premier plan. Ce sera la couleur du contour extérieur.
- Choisissez **Edition > Contour**.

La boîte de dialogue Contour s'ouvre.

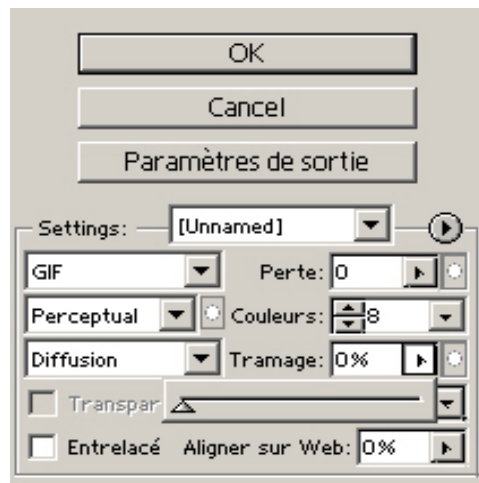


- Sélectionnez l'option Intérieur et entrez la valeur de votre choix dans le champ Largeur. Validez le contour avec le bouton OK.
- Choisissez de préférence une largeur supérieure à 1, sans quoi votre contour sera trop fin.

## Enregistrement sous Photoshop 5.5

L'un des avantages de cette technique est que les fichiers obtenus sont de taille réduite, :seule condition pour conserver cette petite taille : choisir le format GIF pour l'enregistrement.

- Sélectionnez le Fond dans la palette Calques, puis cliquez sur le bouton **Supprimer le calque** sélectionné (la Corbeille).
- Choisissez **Fichier > Enregistrer pour le Web**.
- Choisissez GIF dans la première liste déroulante **Paramètres** et cochez l'option **Transparence**.
- Sélectionnez les options **Perceptif** et **Aucun tramage** dans les listes déroulantes suivantes.
- Choisissez la valeur **8** pour le champ Couleur et vérifiez que l'image optimisée n'est pas trop dégradée. Si la déformation est trop importante, entrez 16 au lieu de 8.



- Si le fond de votre page est d'une couleur autre que le blanc ou comporte un motif, ouvrez le menu **Détourage**. Choisissez **Autre**, puis, dans le sélecteur de couleur qui apparaît, choisissez la couleur du fond de la page ou une couleur similaire à celle du motif.